TISKOVÁ ZPRÁVA 2. 2. 2025

Museum Kampa slaví mimořádný návštěvnický úspěch. Výstavu *Kubismus* navštívilo 30 572 lidí

Museum Kampa zaznamenalo mimořádný návštěvnický úspěch. Výstavu Kubismus. Sbírka Západočeské galerie v Plzni *během tří měsíců navštívilo celkem 30 572 lidí. Jen během posledního návštěvního víkendu prošlo expozicí více než 3 000 návštěvníků, což představuje v kontextu českých výstav výtvarného umění nevídaná čísla. Už na 14. února Museum Kampa chystá další výstavu klasické moderny, studijní výstavu zaměřenou na květinová zátiší Václava Špály.*

Výstava *Kubismus* byla jedinečnou příležitostí seznámit se s mimořádně kvalitní sbírkou plzeňské galerie, která nemá vlastní stálou expozici. K vidění byly nejen početné soubory děl Bohumila Kubišty, Emila Filly či Otto Gutfreunda, ale také obrazy Josefa Čapka, Jana Zrzavého nebo již zmiňovaného Václava Špály. V tomto rozsahu byla kubistická kolekce Západočeské galerie vystavena vůbec poprvé.

Velký ohlas zaznamenala také výstava *Josef Bolf / Josef Váchal: Budoucí minulost*, která se v Museu Kampa konala současně s výstavou *Kubismus*. Ta nabídla nadčasový dialog o duchovních vizích a temných obrazech lidského nevědomí mezi dvěma umělci, které od sebe dělí téměř sto let. Výstavu od začátku listopadu do začátku února vidělo 22 201 lidí. Průměrná denní návštěvnost 239 lidí z výstavy dělá jednu z nejúspěšnějších výstav současného českého umění minimálně od covidu. Podobnou návštěvnost měly v posledních pěti letech jen výstava Michaela Rittsteina (282), která se na Kampě konala na přelomu let 2023 a 2024, a výstava Krištofa Kintery (320) v DOXu v létě 2023.

Mimořádná návštěvnost obou výstav potvrzuje dlouhodobou dramaturgii Musea Kampa, která systematicky propojuje moderní a poválečné umění s výstavami současných autorů a dokáže je prezentovat srozumitelně i pro širší veřejnost. "Úspěch Kubismu jsme do jisté míry očekávali, byť dlouhé fronty před museem o posledním víkendu nás přece jen překvapily," konstatuje šéfkurátor Musea Kampa Jan Skřivánek a dodává: "Velkou radost mám také z úspěchu výstavy Josef Bolf/Josef Váchal, u které se vzácně setkaly pozitivní odborné kritiky – výstava byla na konci roku zmiňována v několika anketách v médiích jako výstavní událost roku – se zájmem široké veřejnosti. Na výstavu českého umělce střední generace jde o vskutku mimořádná čísla."

Na úspěch výstavy *Kubismus* Museum Kampa bezprostředně navazuje dalším výrazným projektem. Od 14. února bude otevřena výstava *Václav Špála – Kytky*, vůbec první samostatná výstava věnovaná květinovým zátiším Václava Špály. Představí téměř 80 obrazů z veřejných i soukromých sbírek, včetně deseti zátiší, které sám malíř označil jako "prima vzácné". „Z téměř osmi set kytic, které namaloval, dal Špála tuto známku jen 29 obrazům," vysvětluje Jan Skřivánek, který je kurátorem výstavy.

Současně se Špálovou výstavou se v Museu Kampa budou od 14. února konat dvě výstavy věnované několika pozapomenutým osobnostem poválečného umění. Ve výstavních sálech v přízemí to bude výstava dvou výrazných sochařů, Jiřího Nováka (1922–2010) a Valeriána Karouška (1929–1970), kteří do Karouškovy předčasné smrti pod horou Huascarán často spolupracovali. V prvním patře bude současně probíhat výstava partnerské dvojice Jaroslava Kurandová (1936–2024) a Zdeněk Rybka (*1938), kteří po většinu života tvořili v ústraní, jejichž tvorba však představuje svébytný příspěvek k českému neokonstruktivismu.

Hlavní partner Musea Kampa: Česká spořitelna
Partneři Musea Kampa: Hlavní město Praha, Ministerstvo kultury ČR, Městská část Praha 1, Gi21 Capital
Hlavní mediální partner Musea Kampa: iDnes.cz
Hlavní televizní partner Musea Kampa: Prima CNN
Mediální partneři Musea Kampa: Metro, Rádio Impuls, Blesk, BigMedia

Další informace: Daniel Hrdlička, m: 605 828 249, e-mail: daniel.hrdlicka@museumkampa.cz

Kubismus: Sbírka Západočeské galerie v Plzni

1.11.2025 – 1.2.2026

Kurátor: Roman Musil

Josef Bolf / Josef Váchal – Budoucí minulost

1.11.2025 – 1.2.2026

Kurátorka: Sandra Baborovská

Václav Špála: Kytky

14. 2.–17. 5. 2026

Kurátor: Jan Skřivánek

Valerián Karoušek a Jiří Novák – Nitro země, křídla, dálky

14. 2.–17. 5. 2026

Kurátorka: Iva Mladičová

Jaroslava Kurandová / Zdeněk Rybka

14. 2.–17. 5. 2026

Kurátorka: Martina Vítková