

TISKOVÁ ZPRÁVA 2. 10. 2026

Museum Kampa na podzim připomíná legendární výstavu Mikuláše Medka a Jana Koblasa a představuje Milana Kuncce a sochařku Květu Kovářovou



v Museu Kampa již v pátek zahájíme hned 3 nové výstavy, které spojuje téma odvahy, svobodné imaginace a návratu opomíjených příběhů českého umění 20. století. Výstava **Mikuláš Medek/Jan Koblasa – Zákazu navzdory** připomíná legendární teplickou expozici z roku 1963 a připojuje se k oslavám stého výročí Medkova narození. Výstava **Milan Kunc – Pop Renaissance** představuje obrazy z osmdesátých let, které jsou zastoupeny ve významných sbírkách po celém světě, v kombinaci s novými díly. **Květa Kovářová – Za tvar figury** pak je vůbec první samostatná výstava sochařky této předčasně zesnulé sochařky.

Podzimní program nabízí tři odlišné, a přesto spřízněné pohledy na umění druhé poloviny 20. století – od dvojice tvůrců, kteří v roce 1963 navzdory zákazům představili veřejnosti existenciálně zaměřené abstraktní umění, přes malíře, který svůj osobitý vizuální jazyk rozvíjel mezi New Yorkem, Los Angeles a Evropou, až po sochařku, jejíž dílo zůstávalo desítky let stranou pozornosti.

První podzimní výstavou je „Mikuláš Medek & Jan Koblasa – Zákazu navzdory“ připomíná legendární společnou expozici obou umělců, která se v srpnu 1963 uskutečnila v zámecké jízdárně v Teplicích. Díky tzv. milostivému létu se tehdy navzdory předchozím zákazům poprvé podařilo představit široké veřejnosti existenciálně zaměřené abstraktní práce stíhané výhrůžkami komunistického režimu. Výstava se přednostně zaměřuje na tehdy vybraná díla z let 1959–1963 a doplňují ji snímky Jiřího Hampla. Zároveň se připojuje k uctění stého výročí narození Mikuláše Medka, k němuž 14. listopadu 2026 vychází také rozsáhlá monografie a soupis jeho díla.

Druhá výstava „Milan Kunc – Pop Renaissance“ představuje výběr výtvarnickových děl z osmdesátých let, mimořádně plodného období, kdy Kunc žil mezi New Yorkem, Los Angeles a Evropou a kdy vznikly práce, které se staly součástí významných světových sbírek. Doplnují je současné obrazy, které z tohoto období vycházejí nebo rozvíjejí motivy z autorových tehdejších kreseb. V Kuncově tvorbě se prolíná popkulturní estetika, ironie a surrealistická imaginace a propojují se v ní symboly Východu i Západu. Její témata – konzumerismus, moc obrazů, ideologie, identita či vztah člověka k přírodě – přitom zůstávají překvapivě aktuální.

Třetí výstava „Květa Kovářová – Za tvar figury“ představuje vůbec poprvé samostatně tvorbu sochařky Květy Kovářové, absolventky ateliéru Josefa Wagnera, které se na rozdíl od řady jejích spolužaček nedostalo srovnatelné pozornosti. Výstava sleduje cestu její volné tvorby od studijních prací přes komorní figurální plastiky padesátých let až k abstrahovaným tvarům a zakázkám do architektury let šedesátých – včetně téměř pětimetrového laminátového reliéfu Sedící akty dívek pro podnik Jablonex v Jablonci nad Nisou. Kovářová tragicky zahynula v roce 1966 při práci na své největší plastice pro nemocnici ve slovenském Velkém Krtiši a samostatné výstavy se za svého života nedočkala. S výstavou vychází také vůbec první publikace o této sochařce.

Všechny tři výstavy budou zahájeny společně 3. října 2026. Výstavy Zákazu navzdory a Pop Renaissance potrvají do 17. ledna 2027, výstava Za tvar figury do 22. listopadu 2026. Společně nabízejí návštěvníkům možnost objevovat v Museu Kampa známá i dosud přehlížená jména českého umění v nových souvislostech a s důrazem na jejich současnou výpověď.

Mikuláš Medek & Jan Koblasa – Zákazu navzdory

3. 10. 2026 – 17. 1. 2027

Milan Kunc – Pop Renaissance

3. 10. 2026 – 17. 1. 2027

Květa Kovářová – Za tvar figury

3. 10. – 22. 11. 2026

Museum Kampa

Otevírací doba:

Po – Ne 10-18 hodin

Kurátorky výstavy Zákazu navzdory: Mahulena Nešlehová

Kurátor výstavy Pop Renaissance: Filip Kazda

Kurátorka výstavy Za tvar figury: Eliška Nováková

Doprovodný program: www.museumkampa.cz/udalosti/

Hlavní partner Musea Kampa: Česká spořitelna

Partneři Musea Kampa: Hlavní město Praha, Ministerstvo kultury ČR, Městská část Praha 1, Gi21 Capital

Hlavní mediální partner Musea Kampa: iDnes.cz

Hlavní televizní partner Musea Kampa: Prima CNN

Mediální partneři Musea Kampa: Metro, Rádio Impuls, Blesk, BigMedia

Další informace: Daniel Hrdlička, m: 605 828 249, e-mail: daniel.hrdlicka@museumkampa.cz